

בשעה



ידיעות קיבוץ הזורע

כה טבת תשע"ה (3) 16.1.2015



הַכְּשָׁה

לֵאָה גוֹלְדֵרְבֵּרְג

חֶמֶשׁ דְּקוֹת מְבוּל וְאַחֲרָיו
שָׁמַיִם חֲפִיִּים מִפֶּשַׁע מִתְּכַחֲשִׁים
לְכֹל מָה שֶׁהָיָה.
וְדוֹמְיָה.

וְאַרְצָה יִרְקָה וְרִיחָנִית.
וְהַמְבוּל הָיָה וְאִין מְעִיד

השליין לכה

שיר ותמונת השבוע

עצבונות תרבות

שתי הערות על המצבה

משחקים בזמאוקרטיה

הרהורים לאחר שיחה

הוצעה לחברים

מעשאי שיה

על קליטה ומספרים

נוהל שימוש במודעצון

ברכות

מאסות אסוציאטיים

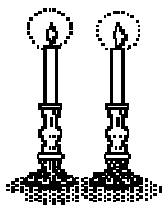
הוצעות

תערוכות במוזיאון

לצדק של האזרחים על חופש הביטוי

ענת שלום ושבוע טוב





עדכוני תרבות לחודש ינואר – פברואר – מרץ

- ❖ ביום חמישי, 15.1.15 – אזכרה לאדווה נגרי. עלייה לבית הקברות בשעה 16.00, לאחר מכן יתקיים מפגש במועדון לחבר.
- ❖ ביום שישי, 16.1.15 – שישיחופשי
- ❖ ביום שני, 19.1.15 – "מעגלי שיח" במלאת שנה לתהליך השינוי, בשעה 20.30 בחדר האוכל.
- ❖ ביום שישי, 23.1.15 – "שוקשישי" מיוחד בארגון בני הנעורים. כל ההכנסות יופנו לפעילויות פורים של פנימית רעות. כולם מזומנים בחום.
- ❖ בערב שבת, 23.1.15 "האם זה אתה?" – סרטו החדש של דני מנקין, בשעה 21.00 באולם. לאחר ההקרנה תתקיים שיחה עם הבמאי.
- ❖ בערב שבת, 30.1.15, "מסמטאות נפולי עד כרמי הגליל" – אנסמבל כלי הפריטה בניצוחו של דורון אופיר במופע עם שלושת הבריטונים: אמיר גינת יעקב רון ודרור ויכנסקי, בשעה 21.00, באולם.
- ❖ ביום שבת, 7.2. – פעילות לכל המשפחה לכבוד ט"ו בשבט.
- ❖ בין ה 15.2.15 ועד 20.2.15 – פעילויות מיוחדות לקראת חג הקיבוץ ה - 79. פרטים בהמשך.
- ❖ בערב שבת, 20.2.15 – חג הקיבוץ – "מסע לילי" – נוסטלגיה של שעות הלילה הקיבוציות".
- ❖ ביום ד', 4.3.15 – פורים לילדי חברת הילדים והגיל הרך.
- ❖ בערב שבת, 13.3.15 – פורים למבוגרים "בוליווד" – התחילו להתכונן.
- ❖ ביום שישי, 20.3.15 – מרוץ הניווט לזכר ארז הרפז.

עד כאן להפעם

שתי הערות על המצב

שמעון שתיל

1. סוף סוף יש קצת נחת! איזו רשימה מפוארת! אחרי בוזי – שלוש נשים, ואיזה נשים! ציפי לבני, אולי המדינאית בעלת המשקל הגדול ביותר בישראל, שמנהיגי העולם מכבדים (להבדיל מאתם יודעים מי), שמוכנים להאמין למילה שלה (שוב, להבדיל...) שניתן לדבר אתה בלי לקבל חררה.
(שוב...)

ואחריה שלי יחימוביץ', שאין צורך להכביר מילים על פעולותיה, והגיינגיית הנמרצת סתיו שפיר שעשתה את המוות להנהגת ועדת הכספים ומנעה העברת מיליונים "מתחת לשולחן" להתנחלויות. והרשימה נמשכת, אנשים בעלי ערך, לוחמים בשחיתות, בעלי רגישות חברתית, בעלי יכולת מוכחת. אומרים שאין אנשי בטחון? כבר שכחנו כי בוזי שרת בצבא ביחידת מודיעין שאינה נופלת מסיירת מטכ"ל שביבי מתהדר בה, ובדרגה גבוהה ממנו? ועומר בר לב מכר פיסטוקים בשוק? והיד עוד נטויה.

וכבר שמענו את ההשמצות. "שמאל קיצוני" "פוסט ציונים" ועוד. מצטער, זה לא נדבק, כפי שהמילה "בוגד" לא נדבקה לרביץ. עומר בר לב, נחמן שי, דני עטר, ומעל לכולם יצחק הרצוג פוסט ציוניים? הצחקתם אותי. היו פרשנים שניסו לגרד "דילים" מתחת לאדמה, אך ברור לגמרי כי אין להשוות בין מה שקרה בליכוד, עם כל הלכלוכים והחשדות לזיופים ובין מה שראינו כאן ביום שלישי האחרון. הרשימה הזאת היא לא רק טובה, היא גם נקייה – עד כמה שמהו בפוליטיקה בכלל יכול להיות נקי. כעת נפתח הפרק השני, המאבק על נפש העם הזה, כדי שאפשר יהיה להחליף סוף סוף את שלטון נתניהו, שהתארך באמת הרבה יותר מדי.

2. ואצלנו בבית? יותר מדי חברים אומרים: "פוליטיקה לא מעניינת אותי, אני בכלל לא יודע אם אצביע". "התאכזבתי כל כך הרבה שאני כבר לא מאמין לאף אחד". אילו ניתן היה להתנתק מהפוליטיקה ותוצאותיה באמת – מילא. אך הממשלה שתיבחר תטיל מיסים (גם עליך), תהרוס את שירותי הבריאות (גם שלך), תצא למלחמות ותגייס (גם אותך). אז לא תנסה לפחות, לפי מידת כוחך, להשפיע על אופי השלטון הזה? נזכור: אנשי הימין אינם אדישים. תושבי ההתנחלויות יגיעו כולם לקלפיות, החרדים יצביעו ב-120%. כל איש שלנו שיישאר בבית, שלא ינסה לשכנע את חבריו להצביע בעד ציונות שפויה, מקטין את סיכויי ההצלחה, מגדיל את סכנת המשך השלטון המשיחי.

ה ת ע ו ר ר ו



משחקים בדמוקרטיה

דלית לוי

א. צוות בקרה ליישום השינוי

צוות זה שפעל בשנה האחרונה ע"י מנדט שניתן לו בחוברת הסדרי השינוי - שבק חיים. בניגוד למה שטען גדי – דווקא פורסם קול קורא לציבור להצטרף לצוות להחליף חברים פורשים. (אם כי פורסם באתר בלבד, לא בבשער ולא בדף לחבר).
האם באמת צריך להתפלא שלא התנדבו חברים לשבת בצוות הזה? כולל כאלו שלפני כשנה וחצי דווקא כן הציגו את מועמדותם להיות בצוות.
מצד אחד הצוות לא יזם בקרה על היישום, מצד שני לא הצליח הצוות ליצור אמון מצד מי שכבר פנה אליו. לא ממש מפליא.

צאו וראו –

מי אחראי בפועל ליישום החלטות (חוברת) השינוי? **המזכיר/ים ומנהל הקהילה**.
כאשר יש דבר מה, נושא או עניין לא ברור, (למשל למי הולכים כספי הביטוח הסיעודי), מי מחליט? **המזכיר/ים ומנהל הקהילה**.
כשחבר לא מרוצה מיישום ההחלטה באופן מסוים (למשל למי הולכים כספי הביטוח הסיעודי), הוא פונה לצוות בקרה על יישום השינוי לשטוח את טענותיו.
מי יושב (ישב) בצוות הנ"ל, כדי לתת תשובה לטענות ומענות של חברים, אשר לדעתם נעשתה החלטה שגויה? נכון, **המזכיר ומנהל הקהילה**.

כשצוות הבקרה הנ"ל מעביר את ההחלטה למועצת הקהילה, על אף שהיה לו מנדט לקבל החלטות, מי מחליט איזה נושא ומתי זה יגיע למועצה ומי מנהל את דיוני המועצה?
ושוב התשובה ברורה, כמובן **המזכיר/ים ומנהל הקהילה**.
האם למישהו שענינו בראשו זו נראית מערכת תקינה?
המחוקק, השופט והמבצע, הם אותם ממלאי תפקידים בדיוק!
וזה לא הכל. אותם בעלי תפקיד יושבים גם בוועדת תכנון, גם במנהלת הדיון, גם בוועדת כספים, ובטח בעוד כמה צמתים חשובים יותר או פחות שנשמטו מעיניי.
איפה התבלבלנו? האם באמת זה סביר שאותם ממלאי תפקיד נמצאים בכל הצוותים/ועדות שקובעים איך הכל יתנהל פה?
בואו נזכור- הפרדת רשויות בדמוקרטיה היא עקרון המייצר "איזונים ובלמים" בין אותן רשויות.
ואילו אצלנו – יוק! ☹

אם דרישתו של גדי תרקום עור וגידים, (מה הסיכוי לזה?), ויוקם מחדש הצוות הנ"ל, הוא חייב להיות חף מממלאי תפקידים. במידה והצוות יחשוב שהאינפורמציה שיש להם לעניין הנדון חשובה, הוא יזמן אותם לפי הצורך.

מכיוון שזה כבר כנראה לא יקרה אצלנו – אז טוב שהצוות הכריז על סגירת הבסטה. כך גם נחסך בזבוז זמן ואנרגיה גם של אותם חברים שישבו שם בצוות, וגם של אותם חברים שחשבו שיזכו לקבל אוזן קשבת אצל אותו צוות.

ב. אחרי עוד שיחת קיבוץ

איזה סיכוי אמיתי יש למנהלת הדיור שיושבת שם כל הנהלת הקיבוץ, לחשוב מ"חוך לקופסא" (למשל לפתוח את תקציב הקהילה לדיון מחדש ואלטרנטיבות)? איזה סיכוי יש לדיון אמיתי בשיחה, כשמובהר לנו ש"חייבים לשמור על החוסן הכלכלי" ועורכי-דין מכל העולם, כבר חוככים ידיים לקחת נתח מהירושות הצפויות... נו באמת... כשהכל צפוי והרשות אפילו לא נתונה.

על כף המאזניים (ע"ע איזון), עומד היום לא רק הסדר הדיור ז"ל, על כף המאזניים עומדים גם אתם, חברי הנהלה יקרים ואחראיים, מקצועיים וישרים.

כל אלו לא עמדו לכם לפני שנה וחצי כשהבאתם או תמכתם או נתתם לחברי קיבוץ הזורע, להאמין שנמצאה הנוסחה הגואלת שתעזור להביא את השינוי המיוחל.

כולכם, אותה הנהלה בדיוק היום, כמו לפני שנה וחצי.

הגזברים), המזכירים, רכז המשק, מנהל הקהילה.

איפה היתה אז האחריות המקצועית שלכם, אז, ערב ההצבעה על השינוי?

הרי מספר אחד לא השתנה מאז. אותו פער בתשלומים, אותן התחייבויות בסך 10 מיליון לחברים, אותה התחייבות לתשתיות. מאז רק קלטנו כמה חברים (שאמורים להוסיף עוד קצת לקופה), ונפרדנו מכמה אחרים.

כשהיה צריך "לשדר אמון" ו"להרגיע" ו"ליצור מסר" שהדרך סלולה, הכל היה כשר.

למה לבדוק בציציות, אם זה יביא עוד קולות לקלפי?

יש 3 אפשרויות

או שכשלתם אז בגדול, כי לא הבנתם את גודל ההתחייבות "הבלתי אפשרית" שהוצעה, או ששיתפתם פעולה באופן מודע לגיוס קולות. שוחד בחירות חד וחלק, וגם על זה מישהו צריך לספק תשובות.

או ש... א... א... בעצם אין לי אפשרות נוספת, אבל די בטוח שהתשובה השלישית ה'נכונה',

נמצאת כמו תמיד, אצלכם: ☞

"היו לנו כוונות טובות. אנחנו לא אשמים בבצורת, אי אפשר לחזות את העתיד, אף אחד לא רוצה לפגוע בחוסן הכלכלי של הקיבוץ..."
הפכתם את השיחה לחותמת גומי. ערוץ ההוצאת קיטור. מה שחשוב - שיהיה רשום בפרוטוקול!
הצליח לכם. בעצם הרי ידעתם את זה עוד לפני השיחה.



הרהורים לאחר השיחה

לאה ושלמה חזן

יצאתי לאחר השיחה האחרונה משתהה והמומה על דרך התפקוד של בעלי התפקידים בנושא:
"המקורות הכספיים החסרים כדי למלא את כל ההתחייבויות עליהן החליט הקיבוץ במסגרת השינוי".

והשאלה: מה לזה - "המקורות הכספיים החסרים" ולפער הדיור שהחלטנו לפצות ולממש אותו על ידי תשלום של בעלי דירות גדולות לבעלי דירות קטנות? הרי מקורות הכסף לפיצוי, צריכים להגיע מהמשפחות שלהן דירות גדולות, וכל הסעיפים שהופיעו "בדף לחבר" ובשיחה, על המקורות החסרים, שייכים לסקטור אחר.

ושאלה נוספת: מה הקשר וההיגיון בין ההשלכות שהוזכרו- נרמזו גם הן "בדף לחבר" בנוגע להורשה, כשסכום האמור לעבור לבעלי דירות קטנות כפיצוי, יילקח ביום מן הימים ויוחזר לבעלי הדירות הגדולות?

מי שמבין את ההיגיון המוזר הזה, מוזמן להסביר לנו. אולי זה יחזק את האימון שלנו במובילי הקיבוץ היום.



לידיעת החברים

ביום ראשון 18.1.2015, בשעה 20:30
תתקיים שיחת קיבוץ להצגה ואישור תוכנית משק 2015.

החברים מוזמנים

רכז המשק

צעגלי שיה

בתום שנה לשינוי

ביום שני 19.1 בשעה 20:30
בחדר האוכל

קואו
לחיות, להקשיב ולהשמיע
לספר ולהקיש דעה....

כל החברים מוזמנים להתכנס במעגלי שיח לדיבור והקשבה מלב אל לב על תחושות ומחשבות בחלוף שנה מתחילת השינוי בקבוץ.

המפגש יתקיים בחדר האוכל, במעגלים של כ-10 חברים, תוך ניסיון להפגיש חברים עם כאלו שפחות יוצא ביום יום לשוחח איתם.

אווירה טובה וכיבוד מופלגים
כולם מוזמנים

הצוות המארגן: סמדר בראון, נטע נאור-הרפז, דובי זמר ודני נהב

על קליטה ומספרים

זה לא סוד, שבזמן האחרון יש לנו ב"הזורע" לא מעט שיחות בהן קולטים מועמדים או חברים חדשים.

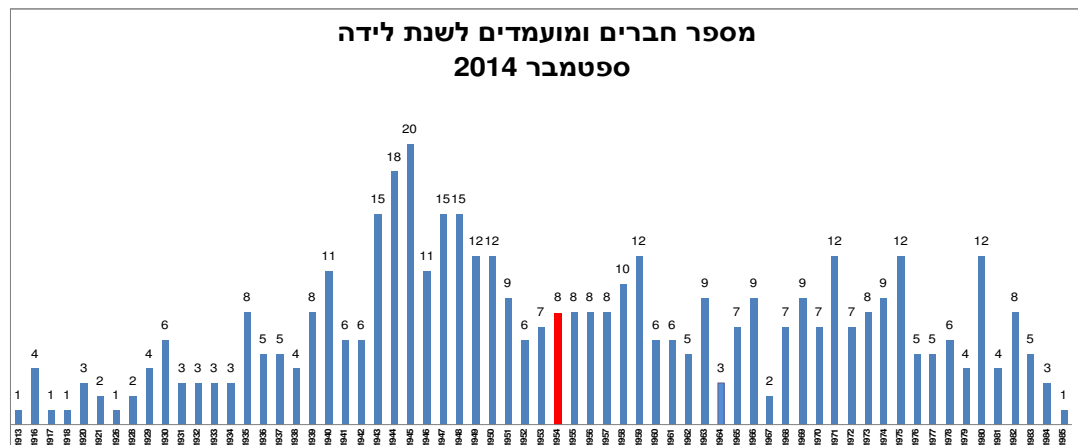
בשיחה הראשונה המועדון היה עמוס חברים, שבאו לשמוח אתנו, עם הנקלטים ונציגי ועדת קליטה. בזמן האחרון נשארנו קצת לבד בשיחה, חברי הקיבוץ התרגלו לגל של נקלטים וזה בסדר, אין לנו טענות, אך מקווים שחברי הקיבוץ ממשיכים לתמוך בקליטה. אנחנו ממשיכים לטפל בפונים לקליטה עם כל הלב.

הבטחתנו קצת מספרים. אז בואו ונראה:

קלטנו:

בשנה	מספר מועמדים	את מי:
2012	29	רובם בני קיבוץ, שחיו אתנו כתושבים, בנוסף לזה 2 בני קיבוץ שחזרו עם משפחותיהם ו-2 משפחות צעירות שהתאהבו ב"הזורע".
2013 עד להחלטה על שינוי אורח חיים	10	בן ובת קיבוץ, שחזרו עם בני זוגם, בת קיבוץ תושבת ועוד אנשים שחיו ב"הזורע" לאורך זמן.
2014	11	רובם בני קיבוץ, שחיו אתנו כתושבים ובן קיבוץ שחזר עם משפחתו.

50 אנשים, בלי עין הרע. חלקם היום כבר חברים. לשמחתנו גם בתי הילדים מתמלאים, אבל המבנה הדמוגרפי עדיין בעייתי. יש פחות אנשים בין הגילאים 30-60 מאשר מעל גיל שישים. (מסומן בגרף באדום) הנה הגרף:



אז אנחנו לא נחים:

אנו ממשיכים לקלוט בני זוג של מועמדים או של חברים. כאן זה נעצר. אין דירות פנויות לקליטה. פה ושם יש דירה עם חדר שינה אחד...ואנו משתדלים לאכלס גם אותה. אך יש

14 משפחות, שרוצות לבנות את ביתם ב"הזורע", (על חשבונם). מתוכן 12 משפחות ☞

של בני קיבוץ, שחיים כבר הרבה זמן מחוץ לקיבוץ ורוצים לחזור ו-2 משפחות "לא בני קיבוץ". אנו תקווה, שהם ימשיכו להביא רוח רעננה ל"הזורע".

שאלו אותנו, למה אנו קולטים גם משפחות "לא בני קיבוץ". יש עוד רשימת המתנה ארוכה של משפחות כאלה. (ברשימת המתנה אין בני קיבוץ, כי לכל בני קיבוץ יכולנו לתת מענה בבנייה חדשה.) אנו חושבים, שחברה צומחת מצטיינת **בפתיחות** ולא בהסתגרות פנימה.

שיחת הקיבוץ קיבלה את עמדתנו, לכן אנו קולטים 10% משפחות "לא בני קיבוץ" במסלול בניית הבית. נזכור, שבתנועה מדברים על קליטה לחברות של 50% אנשים, שהם לא בני קיבוץ לכל ישוב שקולט חברים דרך ועדות קבלה.

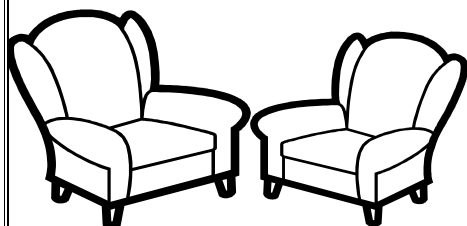
נוהל שימוש במועדון לחבר

- שיחת קיבוץ - ללא תשלום
- ועדות ללא תקציב ופעילות בהתנדבות ללא תשלום
- חוגים הפועלים בהתנדבות - ללא תשלום

המשתמש	מחיר לשעה עד 5 שעות	מחיר ליום שלם (מעל 5 שעות)	עלות לאירוע
1. ענף בקהילה	70 ₪		
ענף במגזר העסקי		מעל 5 שעות 500 ₪	
לקוחות חוץ	200 ₪	700 ₪	
אירועים של חברים			150 ₪
קרוב מדרגה ראשונה			250 ₪

- לקוחות חוץ + אירועים של קרובי משפחה – שימוש במערכת התקשורת- תוספת של- 50 ₪

- כיבוד במועדון (למעט ימי שישי) – בתשלום
- תוספת לקפה – 7 שקלים לאדם
- מפות במידה ומשתמשים - הכביסה ע"ח החבר
- יש להשאיר את המועדון נקי ומסודר



מנהל קהילה

לאיריס רפאלי
עם הצטרפותך למועדון

ה-50

איחולים חמים
להמשך פורה
בכל דרכך
מבית הזורע



ברכות
לשולמית וגדי שלייסנר

עם נישואי

דני ומיקי

מזל טוב

לכל משפחת שלייסנר הענפה

מבית הזורע

מזל טוב

לרן ורוני עם הולדת

הבת והאחות

גיל

שפע ברכות והרבה שמחה

לסבים ורה ודרקו

ולכל בני המשפחה

מבית הזורע



לנועם וילפנד

ברכות חמות בהגיעך ל-80

מאחלים לך

הרבה בריאות, נחת ושמחה

בית הזורע



מלגות לסטודנטים לשנת הלימודים תשע"ה

שלום רב,

רצ"ב פרסום בנושא מלגות לסטודנטים לשנת הלימודים תשע"ה לתואר שני ושלישי מקרן אברהם הרצפלד ולסטודנטים הלומדים באוניברסיטה העברית ובפקולטה לחקלאות מקרן בני הקיבוצים וא.ד. גורדון. העבירו לסטודנטים שלכם.

לפרטים נוספים:

אתי - אגף חברה קהילה ותרבות

התנועה הקיבוצית

טלפון : 6925245 , 03 - דוא"ל eti@tkz.co.il



בבית לילך לימי הקור

כבכל חורף יש אצלנו כריות חימום במיקרוגל במספר סוגים.

כן יש לנו מבחר מרהיב וצבעוני של שטיחי רצפה המתכבסים מצוין במכונת כביסה

המתעניינים מוזמנים עובדי בית לילך טל. 9147



לידיעת החברים מדור טיפול כתמים, חזר לפעילות לשרותכם תמיד. רוחלה ופרלה



לאמנות ולידיעת המזרח
Wilfrid Israel Museum

יום שישי, 16/1/2015 בשעה 11:00

ד"ר טרי: ניו-מדיה באמנות סינית עכשווית



מרצה: ד"ר אילת זהר

ההרצאה תסקור עבודותיהם של מספר אמנים עכשוויים אשר עושים שימוש בכלים של ניו מדיה, כמו פוטושופ להתערבות במרקם התמונה, או תוכנות אנימציה שונות – בדו ותלת-מימד, כדי להביא לחיים חדשים את העושר והניסיון החזותי הרב אשר נצבר במסורת הסינית. העבודות מתקרבות ומתרחקות מן השפה המוכרת של ציורי הדיו במונוכרום, ונעות אל עבר עולמות פנטסטיים שוברי מסגרות של מקום, כאן ועכשיו. בין האמנים שיוזכרו: פנג מנגבו, יאנג יונגליאנג, צ'יו אנש'יונג, צאו פיי, ז'אנג ש'יאוטאו ואחרים.

ד"ר אילת זהר היא אמנית חזותית, אוצרת עצמאית וחוקרת תרבות חזותית באסיה. זהר מרצה בחוג לתולדות האמנות באוניברסיטת תל אביב, ובבצלאל. בימים אלו היא עובדת על שתי תערוכות: תערוכת וידאו ארט העוסקת במושג "דור שלישי" בהקשר גלובלי - בין קוריאה, יפן, גרמניה, ישראל ופלסטין אשר תוצג בגלריה אמילי וואלאס בניו יורק; פרוייקט אוצרותי מקיף העוסק בדימויי מלחה"ע ה-2 בצילום ווידאו ארט עכשווי מיפן, אשר יוצג בגלריה של אוניברסיטת תל אביב, החל מאפריל 2015; תערוכת יחיד מעבודותיה של זהר תוצג בגלריה 1- (אוסף שוקן) בתל אביב, בסתיו 2015.

עלות להרצאה 50 ₪. לטלודנטים: 35 ₪ בהצגת תעודה.
להרשמה: מזכירות המוזיאון 04-9899566 / wilfrid@hazorea.org.il

יום שישי, 23/1/2015 בשעה 11:00

מפגש ראשון:

אב טיפוס באדריכלות יפנית - מקדש איסה ווילה קצורה



**מפגש ראשון בסדרת מפגשים חדשה על אמנות יפנית עם
ד"ר אתי גלס גייסיס**

"לאחר הביקור הראשון באיסה אדם מבין מהי יפן." (ברונו טאוט)
מקדש איסה הוא בן למעלה מאלף שנה ועם זאת, הוא אינו בן יותר מעשרים
שנה.

משוררים, אמנים ואדריכלים תרמו לתפיסתו כמודל לאדריכלות יפנית
מסורתית המשתלבת בהרמוניה עם הטבע הסובב ואינו מתעמת עמו.

ד"ר אתי גלס גייסיס – סיימה את לימודי הבוגר והמוסמך באוניברסיטה
העברית, ירושלים ואת לימודי הדוקטורט באוניברסיטת גאקושואין בטוקיו,
בנושא של אמנות יפנית מסורתית. במסגרת הכשרתה המקצועית, עבדה
במחלקת החינוך במוזיאון טיקוטין לאמנות יפנית, כעוזרת פרופסור ומרצה
באוניברסיטה העברית וכעוזרת אוצרת במחלקה לאמנות אסיה במוזיאון
ישראל. כיום, מלמדת קורס על אמנות יפנית עכשווית במסגרת הקורסים של
מוזיאון ישראל, מרצה לתרבות יפן במכללת כנרת ומדריכה טיולי אמנות
ביפן.

**עלות להרצאה 50 ₪. לסטודנטים: 35 ₪ בהצגת תעודה.
להרשמה : מזכירות המוזיאון 04-9899566 / wilfrid@hazorea.org.il**

מלחמה על חופש הביטוי בכל מקום ובכל זמן

לזכרם של אלה שאיבדו השבוע את חייהם בצרפת במלחמה על חופש הביטוי, על ידי טרור אסלאמי, ובתקווה להתעוררות עולמית אמיתית נגדו.

