

בשעה



ידיעות קיבוץ הזורע
י"ט באייר תשע"ז (22) 27.5.2016



חמדה דליה רביקוביץ

הזהירו ראשי השיחים והאור לא ידע שבע
נתך בגלי הנהר ובכל אדוותיו נצת,
אף ראשי היה בעיניו כתפוח־זהב לבלע

שושני נהר צהבות פֶּערו את פיהן לבלע
את אדוות הנהר בחפזן וגבעול העשב השט
ואותו היום היה יום השביעי בשבת
וכל בדי אילנות מתעצמים בתשוקה לגבה
ואז ידעתי חמדה שלא היתה כמוה.

שם ידעתי חמדה שלא היתה כמוה
והזמן הוא היה יום השביעי בשבת
וכל בדי אילנות היו מתעצמים לגבה
והאור החל מסביב שוטף כנהר לנבע
וגלגל העין את גלגל החמה חמד.
אז ידעתי חמדה שלא היתה כמוה

בשלישון צרה

שיר ותמונת השבוע

עצבונות קרבות

"שחף פינוקים"

מועצות אומות הערב מטיף

בחום אקולנוס

שיפור ובנייה חדשים

מההנהלה הציונית של הבריחה

פרח השבוע

המלצות קריאה

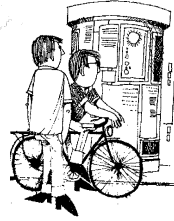
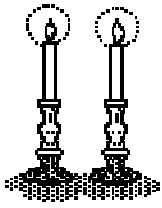
מאת חבריט אל מראה האס

"אות המציל היהודי" - אוילפריו

תיקון שבועות במועצה

שבת שלום ושבוע טוב





עדכוני תרבות לחודשים יוני – יולי

בערב שבת, 3.6.16, תתקיים ההצגה "מיה לוינ מתה והיא מגולגלת בשטיח" – קומדיה שחורה שכתבה דניס שמע. ההצגה תתקיים במועדון ח"ץ. הקהל מוזמן מהשעה 21.30 לבילוי חברתי, בירה וכיבוד קל. ההצגה תתחיל בשעה 22.15.

בערב שבת, 10.6.16, נשמע את נילי אברמסקי בנושא: "הריצה כמסע החיים" – כלי להעצמה אישית, עוצמה ויכולת להתמודד עם אתגרי החיים". ביום שבת, 11.6.16, נחגוג את חג השבועות בטקס בשדה ולאחריו הפנינג לילדים, ארוחת ערב ובית קפה. נקנח בהופעה של עיליי בוטנר וילדי החוץ. פרטים מדויקים ימסרו בהמשך. ביום שישי, 1.7.16 נפתח את החופש הגדול בהפנינג מתנפחים בבריכה, בין השעות 16.00 – 18.00.

ביום שבת, 2.7.16 תתקיים במוזיאון הופעה של האמן מארק אליהו. המופע בתשלום, לחברי הזורע ישמרו 50 כרטיסים בחינם (מהירו להזמין) ומחיר הכרטיס לחבר יהיה מוזל.

בילוי נעים, ענת



”שחף פינוקים” איך בשקט, בצניעות ונדיבות, צומחת לה יזמות שהיא מתוצרת הארץ, ואפשר להתגאות בה ראיון עם שושי ויוסי שחף

~~~~~

מי מכיר עוד בית שבאים אליו ומתיישבים לשולחן, הוא מתמלא ב**טוב הארץ**? לא מליצה, אמת. ולא כזה שמגיע מחנות או תוצרת שְׁנוּקִים הפזורים מדן ועד אילת או מדוכנים מזדמנים על אם הדרך, אלא, ממעשי ידיהם ואהבתם של שושי ויוסי. זה מתכון מנצח כשמדובר בטעם ובריח של מקומיות, יצירתיות, הנאה, ופתיחות של בית. ככה זה אצלם. שושי ויוסי הרוקחים טעמים משגעים ומיוחדים מפירות הארץ, ובנדיבות נדירה מחלקים אותם ומשתפים אותך בסיפור שלהם. ואתה משתכנע: רק מי שאוהב עשייה כזאת ומסור לה באמת, יכול להפיק תוצרת ביתית מגוונת ומשובחת שכזו, ומזומנת לו הנאה ויצירתיות.

שפע של פירות מיובשים וליקרים מגוונים, פשוט חגיגה לחיף... יוסי פותח את המקררים והמקפיאים הענקיים שבביתם והארונות המכילים את השפע הזה, משאיר אותך המום. איזו תעשייה ביתית גדולה מגוונת ומרשימה! ובדרכי הביתה אחרי הראיון, כבר רץ לי בראש רעיון במה אכבד את האורחים שלי בחג השבועות הממשמש ובא, מלבד גבינות, שלמרבה הצער נעלמו מהמדף המקומי שלנו.

~~~~~

”לאורך כל שנות נישואינו, כ-48 שנים, כתחביב, ולצד גידול הילדים, עסקנו בהכנת ריבות זיתים, שיכר, לדר ותבשילים למיניהם”, מספר יוסי. ”לפני 7 שנים, התחלנו להכין ליקרים מפירות שונים. בהמשך, בשביל לגוון הוספנו גם טעמי שוקולד, קפה, מרציפן, ואפילו ליקר ביצים, לפי מתכון משפחתי עתיק של הסבתא מגרמניה”.

”לפני 10 שנים” קיבלתי מתנה מאחותי, ”מכשיר ליבוש פירות ועם הזמן קנינו עוד שני מכשירים למטרה זו.

בעקבות כך, התחלנו לחפש מקורות לקניית פירות זולים כדי להכין מהם פירות מיובשים. בתחילת הדרך נהנו מהם רק בני הבית וכדי לממן את תחביבנו הזה, התחלנו למכור את הליקרים לסביבתנו. בשלב ראשון ב”שוקשישי” בהזרע.

למעשה ידעתי מזמן, מה ארצה בדיוק לעשות כשאצא לפנסיה. ולפני כשנה, כשיצאתי לפנסיה, התחלתי להפוך את ההובי ליזמות קטנה שכולה במסגרת הבית.

שושי עדיין עובדת בחצי משרה ושנינו עובדים בשביל היזמות בכל זמן פנוי שיש לנו. ☞

היום איני תלוי באף אחד מבחינת התארגנות והוצאות. התחביב הזה עובד לפי יכולתנו, ולפי המקום בבית.

אנחנו עובדים עם שפע וגיוון של פירות לפי העונה, כשחלק הולך ליבוש וחלק לליקרים: תות, שדה, בננות, ליצי, אננס, קווי, אפרסמון, תאנים, מנגו, דובדבן, תפוחי עץ, אגסים, שזיפים. ויש מסלול נוסף שלנו, והוא הכנת ליקרים משוקולד, ביצים, קפה וגם שילובים בין שניהם.

אנחנו מקיימים קשר עם מגדלי הפירות השונים ועם שווקים שונים, לפי הסוגים הרצויים לנו. היום יש לנו כ-40 סוגי ליקרים, כדורי תמרים, שוקולד מריר מופחת סוכר, ופירות יבשים וזיתים. הכל מיוצר בבית מחומרים טבעיים, עד כמה שניתן, וללא חומרים משמרים, ואנחנו בחיפוש מתמיד אחרי הטעם הבא.

הבסיס הראשוני של הליקרים בא ממידע מהאינטרנט או מעיתונים, והמשכו, הטעמים השונים ופיתוחם, בא מהניסיון שלנו. זה כל הזמן בצמיחה התחדשות ושינוי. אפשר לומר מהניסיונות המשווגעים שלי" אומר יוסי. "כמו למשל, אנחנו משרים גרעיני שסק באלכוהול והאלכוהול מקבל טעם של שקדים. מזה מכינים ליקר בטעם שקדים."

אפשר להתרשם משיחה עם שושי ויוסי שיש אין סוף אפשרויות בתחום. "כדי לגוון ולהתחדש בתחום, יש צורך לעשות ניסיונות, ולכל סדרה של אותו מוצר, יש טעם אחר. אנחנו קשובים ללקוחות ולחוות הדעת שלהם. מתחשבים ברצונם, הרי הם הקונים... אנחנו כמעט לא משווקים את עצמנו, ורוב הקונים מגיעים אלינו הביתה לאחר ששמעו מחברים או טעמו והתאהבו בדברים המיוחדים שלנו. אפשר לומר ששיטת "חבר מביא חבר" עובדת גם כאן.

הכנת החומרים עד למוצר המוגמר, דורשת עבודה רבה ומגוונת. כל פרי מבקש טיפול אחר. חלק מהפרי הולך ליבוש וחלק לליקרים.

רוב המרשמים שלנו לליקרים, פתוחים לציבור ללימוד עצמי מבחינת מה יש בהם ואיך עשינו אותם, מלבד 2-3 מרשמים שהם סוד מקצועי שלנו! תהליך היצור של הכנת ליקרים מפירות ועד לשתיתם, לוקח 3 חודשים, ויש סוג מהדרים, שלוקח 9 חודשים עד שהוא מוכן."

שאלתי על השם שבחרו ליזמות שלהם ושושי ענתה:

"לפני שנתיים, כשהיזמות הפכה לעסק, נתבקשנו על ידי רואת החשבון, למצוא שם ליזמות. אחרי כמה הצעות שעלו, הצעתי "שחף פינוקים", והשם התאים לנו והתקבל. זאת יזמות בלתי נפסקת, שיש בה הנאה וכייף."

"בגלל שהעסק לא מיועד להיות כלכלי, 113 מהעשייה, מהיצור, הולך לאירועים בקיבוץ, חגים

ומתנות לחברים ומשפחה, ו- 213 למכירה. מה שלא מכניס רווחים מכניס הנאה וקורת רוח", מספרים השניים.

"בקשר לשאלת התפוצה של היזמות שלנו: משום שאנחנו אוהבים את הקשר האישי עם האנשים,



אנחנו מוכרים רק בירידים או בבית, לפי בקשות אישיות, בגמישות רבה של זמנים וברצון. לירידים מגיעים אנשים מרחוק ומקרוב. הגענו עם היזמות שלנו למקומות כמו, עמיעד, מגדל, הקריות, מכמורת, יקנעם ולמספר קיבוצים. אנשים המגיעים לירידים, ומרוצים, באים לסיבובים נוספים, ויש מהם

שמבקשים "אני רוצה את מה שכבר קניתי אצלכם..."

וכאמור, התחום הזה הפגיש אותנו עם מגוון רחב של אנשים ועניין, וזה רווח בפני עצמו. היזמות שלנו נתמכת על ידי כל המשפחה: דנה המעצבת, ניצן וחגי עוסקים בנושא המחשוב, צאלה תומכת ומעודדת מרחוק ותומר הנכד עוזר במכירות.

אנחנו מקיימים מכירות בקיבוץ והן ברובן זולות יותר לחברים מאשר מכירתם בחוץ.

כל מי שטעם ונהנה, מוזמן שוב ליהנות, להתפנק, וגם להמליץ על מוצרנו.

אפשר להגיע אלינו בתאום מראש ובשעות גמישות.

טל. 72500-שושי 0544515122-יוסי

ברוח כותרת הכתבה, אפשר לסכם ולומר, אם אתה רוצה להקים לך יזמות, לפני הצד הכלכלי של העניין, שאי אפשר כמובן שלא להתחשב בו, שים לפניך, צניעות, נדיבות, התמדה ואהבת הנושא שאתה מעוניין בו. אלו יהיו ממקדמי ההצלחה שלך, ואיתם טוב לצאת לכל דרך.

תודה לשושי ויוסי

ראיינה לאה



לפי בקשת החברים הרי פרסום חוזר לטיול לרמת הגולן:

מועדון אמצע הדרך יוצא לטיול ברמת הגולן

מדריך: דני אשכרי

המועד יום ג' 31.5.16

שעת יציאה: 7:30 חזרה בין 18:00-19:00

בתוכנית:

- * גן לאומי גמלא. טיול באתר הארכיאולוגי ובשמורת הטבע. סיפור המקום.
- ארוחת בוקר במקום בסביבות 9:00 - 9:30
- * בהמשך - עמק הבכא ואתרים נוספים הקשורים למלחמות 67 ו-73, וסיפורי קרבות.
- * תצפית הר בנטל
- * הכפרים הדרוזים בצפון רמת הגולן בסימן הדובדבנים
- * אתר ההנצחה של "סיירת אגוז" בתצפית לקלעת נמרוד, המבצר המוסלמי הגדול מימי הביניים שהפך לגן לאומי.

* ציוד: אוכל ומשקה לכל היום
מקל טיולים!! (כן, הולכים!)

תשלום אישי: 50 ₪

* ההרשמה תיתלה ביום שישי 27.5.16
אם ההרשמה התמלאה - תרשמו ברשימה הנוספת בצד הדף.
סיכוי טוב שכל הנרשמים יצאו לטיול.

* זהו טיול המסיים את העונה. הטיול הבא יתקיים בסתיו.
בתקווה למזג אוויר נוח ולטיול מרשים ומהנה.

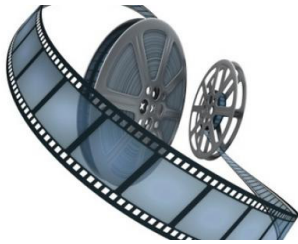
במקרה של שרב, הטיול יבוטל

נ.ב. ההרשמה לאירוע בכפר חסידים, תתלה לאחר הטיול
עודדה

מ ר כ ז ג ש " ר

החוג לקולנוע בהנחיית דוד בר און

יתקיים ביום ראשון 29.5 במועדון לחבר



בשעה 17:30

עלות 15 ש"ח

הפעם יוקרן הסרט הקנדי

"קפה דה פלור"

אורך הסרט 120 דקות

סרט משנת 2011 של ז'אן מארק וולה, הבימאי הקנדי המוכשר. מתייחס אל קולנוע בצורה מאוד שונה ממה שתופסים האחרים בימינו, בסגנון שמשלב את **פול תומאס אנדרסון עם דיויד לינץ'** ויוצר יצירה ייחודית ושונה שמצריכה המון מחשבה כדי שנפתור אותה, וכמובן שמחייבת צפייה שנייה בסרט.

הסרט "קפה דה פלור" הוא סרט של ניתוח, סרט של עומק וסרט בעיקר של קולנוע. המון הברקות בימיו, המון יופי, המון אווירה. לא סרט שרואים בכל יום ובטח שלא סרט שמוקרן כל יום בקולנוע. סרט שצריך להתעמק כדי להבין מה רואים ומה קורה בו. בהתחלה, העלילה מוצגת כפשטנית אך לאט לאט אנחנו מבינים ששום דבר ממה שחשבנו הוא לא באמת ככה. יצירה מורכבת ומאתגרת הנדמית כפאזל שלאט לאט מתחברים כל החלקים בו לכדי שלם.



כולט מולטמייט

יוצאים לדרך – שיפוצים ובנייה חדשה

הפתגם "גם מסע בן אלף ק"מ מתחיל בצעד הראשון", מיוחס למנהיג סין מאו צה טונג, ובפאראפרזה, גם אנחנו יוצאים לדרך, ומתחילים בביצוע השיפוצים (חובות העבר), בהתאם להסדר הדיור.

מקלחות צמרת

השיפוץ יתבצע בשלב ראשון, בדירותיהם של - אריאל לוקס, נחשון נגרי, אמנון כדיר ויוסי שמע. כמו כן, בהתאם להתחייבות נחזיר לדיירי צמרת ששיפוצו מקלחות באופן פרטי את עלות השיפוץ בסך 15,000 ₪ למקלחת - לפי הרשימה הבאה: חנוך בארי, רוני מוריס, שאול כוכבי, עודד תל צור, צפי גיא, משה חננאל ועדנה רוזן.

מטבחים בגגות אדומים

השיפוץ יתבצע בדירותיהם של – נועה לביד, יונתן הוקר, לורן הול ואסתי האזרי. כמו כן, נזכה את חשבונם של דני נהב, עינת לבנה ואמנון גיא בעלות השיפוץ. כל הצוות – ורה, (תכנון), עומרי ורונית (ביצוע) ושחף (מימון) רתום למשימה כדי שלהתחלה יהיה גם המשך וסיום.

אני מבקש מכל מי ששמו מופיע ברשימה לשיפוץ ליצור קשר עם ורה ורונית (בבניין) כדי שנוכל להתחיל בתכנון וביצוע בהקדם האפשרי.

במקביל וללא קשר מתחילות עבודות התשתית של השכונה בעמק.



בברכה

שלמה

כניסה לבריכה

הכניסה והרחצה בבריכה של בני קיבוץ ללא ליווי הורים, היא מסיום שנת הלימודים של כיתה ו'. ילדים וילדות של מנויי חוץ חייבים בליווי הורים. ילדות וילדים צעירים יותר יכולים להיכנס ולהתרחץ בבריכה רק בליווי הורים.

בברכה

ההנהלה הציבורית של הבריכה

פּרַח הַשְּׁבוּעַ, הַחֹדֶשׁ, הַשָּׁנָה ... לְעוֹרְפָּה,

אַנְשִׁים טוֹבִים בְּאִמְצַע הַדְּרֵךְ לִיעָר, עוֹבְרִים דְּרֵךְ מְקוֹם מְנוּחָתָם שֶׁל חֲבֵרֵינוּ הַיְקָרִים, הַנְּחִים
בְּשִׁלּוֹם בְּבֵית הַקְּבֵרוֹת שֶׁל קִיבוֹץ הַזּוֹרַע, הַמְּטוֹפֵל בְּנִאֲמֻנוֹת, וּבִאֲהַבָּה בְּמִשַׁךְ הַרְבֵּה שָׁנִים עַל יָדְךָ,
עוֹרְפָּה.

אַתְּ שׁוֹמֵרֵת עַל אֶסְתֵּטִיקָה שֶׁל הַמְּקוֹם שֶׁהוּא גַם עֵטוֹף בִּיּוֹפֵיו שֶׁל הַטֶּבַע, וְהַאֹר .

מִיֵּלִים טוֹבוֹת גַּם לְעוֹבְדֵי עֵנֶף הַנּוֹי הַצְּעִירִים, שְׁעוֹזְרִים בְּטִיפּוֹחַ הַמְּקוֹם.
תּוֹדָה לָכֵס, וְתּוֹדָה לָךְ עוֹרְפָּה

יִישֵׁר כּוֹחַ
פְּרִלָּה

~~~~~  
24.5.2016

## עֲדָכוֹנִים מִהֲבֵרִיאוֹת וְגִשֵׁר

לְכָל הַחֲבֵרִים בְּרִכַּת בְּרִיאוֹת טוֹבָה.

שִׁינוֹי מוֹעֵד בְּפַעִילוֹת גִּשֵׁר:

❖ רְשָׁמִים וְהַרְהוּרִים בְּעִקְבוֹת הַתְּנַדְבוֹת בְּסָרִי לְנִקָּה.

חֲנֻכָּה □ וּפְפִי יִסְפְּרוּ עַל הַתְּנַדְבוֹתָם בְּסָרִי לְנִקָּה.

הַמְּפָגֵשׁ יִתְקִיִּים בְּיוֹם ג' 7.6 בְּשַׁעַה 17:30 בְּמוֹעֵדוֹן.

❖ קְלֻנוּעִיּוֹת

עַם סִיוֹם הַגְּשָׁמִים אֲנוּ מִבְּקָשִׁים לְהוֹרִיד אֶת הַכִּיסוֹי מִהַקְּלֻנוּעִיּוֹת וּלְאַחֲסָנוּ עַד הַחֹרֶף.  
הַכִּיסוֹי הַחֲשׂוֹף לְשִׁמְשׁ מִתְקַלְקֵל. נִיתֵן לְהִיעֲזֵר בִּיּוֹחָאִי.

❖ מַחְסַן חֲדָשׁ בְּבֵית שְׁקָמָה

בְּמִבְצַע לֹגִיסְטִי מוֹרְכָב הוֹעֵבֵר אֲרָגַז שְׁשִׁימֵשׁ לְמִשְׁאִית שֶׁל פִּלְסְטוֹפִיל אֶל בֵּית שְׁקָמָה  
וּבִימִים אֵלּוּ הוּא הוֹפֵךְ לְמַחְסָן.

בְּרַצוֹנָנוּ לְהוֹדוֹת לְצוּוֹת הַבְּנִיין, לְצוּוֹת הַנּוֹי, לְמַסְגְּרִים וּלְחֲשִׁמְלָאִים.

תּוֹדָה מִיּוֹחַדַּת לְבֵרֶק גּוֹרֵן (בְּעֵלָה שֶׁל שָׂרָה וּוּלֶף) שְׁעוֹזֵר בְּהַתְּנַדְבוֹת לְתַחֲזוֹקַת בֵּית  
שְׁקָמָה וּלְהַתְּקַנַּת הַמַּחְסָן.

לְהַשְׁתַּמֵּעַ, נַחֲשׂוֹן

# המלצות קריאה

בועז בש מרץ'

## "רעש" – יעקב בורק

ספר מצוין ו"חובה" לקריאה למי שמנסה לקחת יותר שליטה על חייו, החלטותיו ומחשבותיו. הספר הנו מתחום "הבנת הגורמים המפעילים את תת המודע שלנו ומכאן -אותנו" בדומה לספרי דן אריאלי ופרופ' כהנמן.

למי שכבר הבין שהאופן בו אנו מגיבים לחיים וגם יוזמים מהלכים בחיים אינו מבוסס על "הגיון רציונאלי" אלא "מופעל" ב 80% מהזמן (בממוצע) ע"י תת המודע שלנו, הכולל מנגנונים פרימטיביים חזקים ועתיקים (קודמים למוח האדם החושב/מנתח) יעזור הספר להבין ולהגדיר (ופה גדולתו של הספר) איזה גורמים ישנם המשפיעים עלינו ומפריעים לנו (גורמים ל"רעש") לחשוב באופן רציונאלי וגם להשיג מידת של שלווה נפש בעולם הא-רץ, הרועש, התובעני והמבלבל של המאה ה 21.

ייחודו וגדולתו של הספר כאמור, הוא בקטלוג הלוגי והמסודר של הפרעות ה"רעש" השונות ומטרתו (בדומה לספרים אחרים בתחום) לתת לנו "כלים" במלחמה על השליטה במחשבותינו, מעשינו וחיינו (בה בד"כ אנו מפסידים ללא יודעין...). האם עצם ההבנה והידיעה של "האויב" מספיקה כדי לגרום לנו להתנהל יותר בשליטה רציונאלית?

- לא ידוע (אין מחקרים שאני מכיר שנותנים תשובה ברורה) אבל הן ההיגיון אומר שזה מה שאמור להתרחש, והן עצם הצעד שאנו נוקטים בעצם הראיה (וההבנה) - עדיפים על הישארות במצב הבערות הרגיל שלנו, בו תת המודע "מספר לנו סיפורים" שונים להצדיק חשיבה, פעולות, ואופן התנהלות אי-רציונאלי ובלתי רגוע ביותר!

**"הנקודה הקיבוצית"** – עד כמה גדולים ה"רעשים" בחיינו בקיבוץ? מאיזה סוג הם בעיקר? עד כמה אנו "מובלים" על ידיהם לקבלת החלטות שגויות? עד כמה משפיע העניין על הנהלת הקיבוץ?

## "כתבי הגות" – לב טולסטוי

ספר המורכב מכתבי הגות שונים של הסופר, המשורר ואיש הרוח לב טולסטוי שנותן לקורא "הצצת עומק" לנבכי נשמתו ואופן חשיבתו של אדם מוכשר, מעניין, מעמיק ובעל חשיבה מקורית ביותר (לזמנו) בספר ישנם כמה חלקים/מאמרים שונים במהותם, לחלקם "התחברתי" יותר ולחלקם פחות, החלק הכי מוצלח/מעניין בעיני הוא "וידוי" בו טולסטוי מספר על חייו לפני ואחרי משבר ה"משמעות" החריף שחוה בגיל 55-50 (עד כדי מחשבות אובדניות) בחלק זה הוא מתאר את חייו ה"ריקניים" (אבל עם הצלחה יצירתית וכספית גדולה) לפני המשבר,

מפרט את מהות המשבר הקיומי שלו ואת ה"מסע" בו הלך עד שמצא/הגדיר לעצמו משמעות חדשה לחיים. מרתק, מעניין ומעורר מחשבה!

לפרקים "אמונתי מהי" ו"על החיים", פחות התחברתי. די מהר הבנתי את הבסיס והפירוט והחזרה על העקרונות, קצת מעייפת...

"מכתב לרוזנבלום" מעניין ומקורי (שוב, לזמנו). ✍

"על שייקספיר ועל דרמה" - לא קראתי הכול (לא כל כך אוהב ביקורות קטלניות כאלה), ו"אי-עשייה" "אינני יכול לשתוק" והשאר - מעניינים בפני עצמם וממשיכים לעזור לנו "להיכנס לראשו" של טולסטוי.  
את "טולסטוי והשאלה היהודית", טרם קראתי ומשאיר קצת סקרנות ומתח לעצמי ולקוראים לעתיד... ממליץ! (אבל רק לאנשים סקרניים, ספקניים וחושבים...)

**"הנקודה הקיבוצית"** – עד כמה גדולה/נרחבת בעיית חוסר המשמעות בחיי הקיבוץ כיום? כיצד משפיעה העובדה שרוב חברי הקיבוץ הינם חילונים? (ואולי גם אתיאסטים?) האם הייתה "משמעות" לחיי הקיבוץ כקהילה בעבר ומה קרה לה כיום? האם ניתן להגדיר מחדש "משמעות" ערכי ליבה וחזון בקיבוץ כיום? מה הם יהיו?

### **"אנטי שביר" – ניסים ניקולאסטאלב**

למי שלא מכיר את נסים טאלב, מחבר "הברבור השחור" - מדובר בסוחר בורסה/סופר/פילוסוף מאוד מקורי, חריף, אנטי ממסדי, מבריק וקצת שחצן שבספרו "הברבור השחור" מסביר את הסיבות למשבר הכלכלי הגדול (נפילות שרשרת עצומות בבורסות העולם) ב 2008 ותולה את עיקר האשמה בהתנהלות דוגמתית של כלכלנים, בנקאים וסוחרי בורסה, המתנהלים כל הזמן בהתאם ל"רוב הברבורים הם לבנים, אז אין/לא חשוב ברבור שחור" או דוקטרינת "מה שהיה אתמול יהיה גם מחר" שהנה אחת התפישות/הרגלים הכי הרסניים לכל ארגון חפץ חיים/המשכיות/התחדשות וכ"ו

מצד שני – תפישות "דוגמטיות מאוד מושרשות ושכיחות בניהול והתנהלות הארגונית (ואחת הסיבות העיקריות לשלב הדעיכה הבירוקראטי של ארגון)

טאלב טוען, שלמרות שאירועי "ברבור שחור" הם נדירים (ואולי אף עקב זאת) - הם בדיוק האירועים שמשפיעים הכי הרבה על יכולת הארגון לשרוד כלכלית (היות שהוא לא ערוך לכך) בספרו הנוכחי "אנטי שביר" הולך טאלב שלב נוסף ברעיון ומציג את תפישת החלוקה של כל התנהלות/ארגון/מערכת לאחת משלוש אפשרויות – "שביר" "יציב" ו"אנטי שביר" מערכת "שבירה" כמובן תתרוסק בעת הופעת "ברבור שחור" מערכת "יציבה" מסוגל לשרוד את האירוע, אבל המערכת ה"בלתי שבירה" - משגשגת כתוצאה מהמשבר!

יש לציין שטאלב עצמו אכן שגשג בעקבות המשבר העולמי ותולה זאת בתיאוריה שהציג.

לדעתי למי שיצלח את הכתיבה הקצת חוזרת על עצמה, מתנשאת ועמוסה בדימויים חצי פילוסופיים

(את ספרו הפילוסופי "מיתת סדום" לא סבלתי והוא עמוס באמיתויות מעניינות לצד שטויות הסובלות מיהירות הגובלת בנרקסיזם...) - יקבל הבנה מועילה לעקרונות התנהלות שעל פניו נראים הגיוניים וברי השגה, במיוחד למי שיש לו עסק עצמאי או הוא חלק מרכזי מעסק/ארגון גדול ורוצה להימנע מהדוגמטיות המנוונת השכיחה בכל מקום ומונעת יכולת גמישות (תגובה למשבר) וצמיחה מחדשת.

לסיכום - מעצבן ומעניין/מועיל באותו הזמן...

מומלץ לחובבי אתגרים ומחפשי פתרונות לדוגמטיות ארגונית מנוונת.

**"הנקודה הקיבוצית"** – האם הקיבוץ כמערכת פיננסית הינו "שביר" "יציב" או "בלתי שביר"? מה האפיון של הקיבוץ כמערכת חברתית? ומה לגבי העסקים השונים של הקיבוץ? (ובראשם פלסטופיל) מהו גודל וטיב ההשפעה של "המערכת החברתית" על התוצאות הפיננסיות? (ולהיפך).

**שבת שלום**

## לחברים שלום

אנחנו מבצעים משאל חברים כדי לבחור את מראה שימור האסם.  
כל חבר רשאי להצביע פעם אחת. ליד כל תמונה יש מספר המיצג את התמונה לבחירתה.

החברים אשר אין ברשותם מחשב: יכולים להתקשר אלי ל – 0523990132 ולמסור לי את בחירתם.  
כל שאר החברים יצביעו דרך אתר הקיבוץ.

לידיעת החברים: מסך כל ההוצאה, 80% מיועד לשימור האסם ו – 20% לעיצוב.

עמרם







# חברי הקבוץ מוזמנים להשתתף בטקס:

## "אות המציל היהודי" לוילפריד ישראל

טקס הענקת "אות המציל היהודי" לוילפריד ישראל  
יתקיים ביום ד', 1 ביוני בשעה 11:00  
במוזיאון וילפריד ישראל בקבוץ הזורע.

ב-1 ביוני, לפני 73 שנה נספה וילפריד ישראל בעת שמטוסו הופל ע"י הנאצים.  
האות מוענק מטעם "הועדה להוקרת גבורתם של המצילים היהודים בשואה" והמרכז העולמי של בני ברית.

"אות המציל היהודי" נוסד ב-2011 ע"י הועדה להוקרת גבורתם של המצילים היהודים בשואה  
והמרכז העולמי של בני ברית, במטרה להוקיר את פועלם ולהנחיל את מורשתם של המצילים היהודים בשואה.  
עד כה הוענק האות לכ-100 מצילים שפעלו בצרפת, הונגריה, יוון, גרמניה, סלובקיה, רוסיה והולנד,  
מתוך אלפי היהודים שסכנו עצמם על אדמת אירופה, כדי להציל את אחיהם.

### בתכנית:

מר חיים רוט- יו"ר הועדה להוקרת גבורתם של המצילים היהודים בשואה.

עו"ד אלן שניידר- מנהל בני ברית העולמי

קריאת פואמה מאת: מרטין בובר ז"ל - "הוא היה בודד ככוכב - והטוב שברעים"

נציג צוות הפקת הסרט: "המציל מברלין - וילפריד ישראל"

קטע נגינה

הגב' עליזה טננבוים- יו"ר ארגון הקינדרטרנספורט בישראל

הדלקת נרות- ניצולי הקינדרטרנספורט, חברי הזורע

קריאת שיר מאת: אורי בר ז"ל - "מול תמונתו של וילפריד"

קטע נגינה

הקרנת הסרט: "וילפריד ישראל- המציל מברלין" (למעוניינים)

הציבור מוזמן לבקר במוזיאון לפני ואחרי הטקס.



# תיקון שבועות במועצה אזורית מגידו "שברים ותיקונים"

יום ה' 9.6.16 ג' סיון תשע"ו  
על הדשא ברמות מנשה

19:30 | התכנסות והרצאת פתיחה:

פרופ' דוחמה חיים חוקרת הלמוד,  
סופרת ובעלת טור יהדות 'בועט' ב ynet

| מפגשי לימוד:

רם דקל והגר ראובני - אדי לור - יונתן מר - שנת מור ומשמחת הרפז -  
הרקה מיכל קן תור - שלומי כרם ומועסתורן - גרניס מנכה

22:30 | עלמה זוהר מארחת את ארו לב ארי  
למופע שבועות מיוחד

| עד התיקון: מוזיקה וזמרים ומשגל שירי ומקורות שיר

אז - לאדם / זוג ב 30 ₪  
מחירים יתון יקרות:  
במלון מאגדל-04  
או באזור: [www.mafim-magid.co.il](http://www.mafim-magid.co.il)  
המספר:  
הכנס במימון  
"תיקון שבועות רמות מנשה 2016"

